

conversions étaient faites. Louis XI s'enfermait à Plessis-les-Tours, mais Henry IV voyageait et Henry IV avait raison.

— Après cet accueil, après ces fêtes, il nous serait pénible de parler du hideux assassinat de St-Cyr qu'on juge en ce moment; nous aimons mieux saluer et applaudir les choix que vient de faire notre Académie. Dans sa séance du 5 juin, elle a nommé membres titulaires : MM. Léopold de Gaillard, écrivain politique habile et considéré, et M. Louis Perrin, l'imprimeur, qui a porté si haut la réputation de la typographie lyonnaise; membre associé : M. Léon Rénier, de l'Institut; membres correspondants : M. le marquis Léon Costa de Beauregard, de Chambéry; M. Peyré, de Villefranche (Rhône), auteur d'un savant ouvrage sur la première Croisade, et enfin M. Damour, de Paris.

— A côté de ces distinctions, nous rappellerons celles que viennent d'obtenir nos sociétés musicales au concours de Chalon-sur-Saône. La Fanfare lyonnaise, surtout, s'habitue à vaincre et à remporter des couronnes :

FANFARES, *division supérieure*. — 1^{er} prix exceptionnel, médaille de l'Empereur, prix hors ligne et décerné par acclamation à la Fanfare de Lyon (70 membres), directeur : M. Joseph Luigini.

ORPHÉONS, *division supérieure*. — 1^{er} prix ex-æquo, médaille en vermeil (g. m.) : 1^o La Société chorale du 3^e arrondissement de Lyon (50 membres), directeur : M. Luigini; 2^o la Société chorale de Dijon (40 membres), directeur : M. Leniept.

Deuxième division. — Mention très-honorable : Le Cercle choral lyonnais, directeur : M. Chambon.

Troisième division, première section. — 2^e prix, médaille en vermeil (g. m.) : La Lyre lyonnaise, Société du Bon-Pasteur de Lyon (35 membres), directeurs : M. l'abbé Béraud et M. Raphel.

3^e prix, médaille en argent; La Harpe lyonnaise (26 membres), directeur : M. Molley.

— A Toulouse, enfin, nous retrouvons deux noms lyonnais. L'Académie des Jeux floraux a couronné une fable par M. Villefranche, de Couzon-sur-Saône, et le rapport publié par la savante Société donne des éloges mérités aux travaux d'un compatriote, d'un ami, de M. Antoni Rénal, dont notre ville apprécie autant le caractère que le talent.

— Ce mois a vu naître deux feuilles légères et fugitives : le *Journal des Travaux publics de Lyon* et le *Sapeur*. Ce dernier, qui se publie au camp de Sathonay, demande des rédacteurs. « Celui, dit-il, qui fournira le meilleur article sera promené dans une vinaigrette trainée par quatre-z-Autrichiens. »

— Dans l'intéressant article de M. Roussillon, intitulé : *Annibal et le Rhône*, plusieurs fautes nous ont échappé : page 391, ligne 11^e, au lieu de Moulin du Cerers, lisez : Moulin du Cours, et, ligne 25^e, au lieu de Grand-Temps, lisez : Grand-Lemps.

A. V.

Aimé VINGTRINIER, directeur-gérant.

