

1842-3. Avril (Victor-Auguste), premier commis de la Direction de l'enregistrement et des domaines du Rhône. — Né à Gedinnes, province de Namur (Belgique), le 29 mars 1816.

Préface d'un travail sur Luther (6 juillet 1842).

1843-57. Bolo (Jean-Dominique), notaire à Limonest (Rhône), suppléant de la justice de paix, adjoint au maire. — Né à St-Rambert-l'Île-Barbe (Rhône), le 7 janvier 1789.

1844. Hignard (Louis-Henry-Vincent), professeur de Troisième au Collège royal, de rhétorique au Lycée impérial. — Né à Lyon, le 22 janvier 1819.

Dissertation sur l'influence de la littérature grecque et latine sur la nôtre (19 juin 1844). — Rapport sur les *Poèmes lyriques et dramatiques* de J.-A. Pezzani (19 février 1845). — Etude sur le poète Régnier (10 décembre). — Introduction à un *Discours de saint Jean-Chrysostôme*, à l'usage des collèges (17 juin 1846). — Ode sur les merveilles de la vapeur (15 juillet). — Un tableau de Murillo (Moïse frappant le rocher), — et Mémoire sur le philosophe Vauvenargues et spécialement sur le livre de *l'Introduction à la connaissance de l'esprit humain* (9 juin 1847). — Traduction de la *Conjuration des Pazzi*, tragédie d'Alfieri (19 juillet 1848). — Examen critique de *l'Histoire générale des races humaines*, par Eusèbe de Salles, membre correspondant (6 février 1850). — Etude sur les *Pensées de Marc-Aurèle* (20 mars). — Examen critique de *l'Essai sur les caractères de la vérité et de l'Introduction à l'Essai*, par Paul Fleury (8 mai). — Examen critique de *l'Histoire de Fénelon*, par le cardinal de Bausset, nouvelle édition (10 décembre 1851). — Agonie au jardin des oliviers, sonnet (14 janvier 1852). — Suite de l'examen critique de *l'Histoire de Fénelon* (28). — Examen critique de *l'Art des conjectures appliqué aux sciences morales, économiques et*