

reconnaissaient, à l'œuvre nouvelle de M. Bossan, aucune condition de vitalité et lui déniaient tout droit de naissance.

On a peine à croire vraiment à de telles appréciations de la part d'hommes sérieux, instruits, et que la science architecturale compte cependant avec orgueil, au nombre de ses adeptes les plus distingués ; mais ne cherchons pas à pénétrer davantage ces mystères intimes de la vie sociale, où s'agitent tant d'intérêts divers, tant de mesquines passions, et où le grand principe de la fraternité est si souvent méconnu.

Quoi qu'il en soit, le monument est debout, inébranlablement assis, et vient donner un démenti formel à ses contradicteurs. Il met ainsi à nu la haute raison, la science profonde et surtout l'impartialité de jugement de ceux qui l'avaient condamné à ne jamais voir le jour.

Au milieu de tant de faux soleils qui se montrent aujourd'hui à l'horizon, environnés d'un éclat d'emprunt, à travers ces nombreuses phosphorescences qui se produisent toujours, lorsque la nuit se fait dans les sphères du monde artistique, il nous était bien permis, au moins, de signaler la vive lumière que projette, sur la nouvelle voie qu'il vient d'ouvrir à l'architecture religieuse, un génie aussi vrai que modeste.

Ch. VAYS.

