

seurs de la foi que fut instituée plus tard la fête des Merveilles, si fameuse dans les annales lyonnaises. Le cortège sortait de l'église des Apôtres pour se rendre au monastère d'Ainay. Au retour, on jetait un taureau dans la Saône, et des hommes, montés sur de petites barques, offraient au peuple le spectacle d'un combat avec cet animal, qu'on allait ensuite dépecer dans la rue Ecorche-Bœuf.

Alphonse GACOGNE.

