

le 7 février 1808, décédé au Palais (Morbihan), le 14 novembre 1849.

Aperçu sur l'histoire de Lyon (19 janvier 1832).

1832-7. Lombard de Buffières (Jean-Jacques-Louis), député de l'Isère. — Né à Lyon, le 26 messidor an VIII.

Épisode de la révolution de 1789, dont Poleymieux a été le théâtre (12 avril 1832). — Nouvelle historique dont la scène est au château de Montfleury en Dauphiné (19 juillet). — Suite et fin (2 août).

1832-8. Bonjour (Auguste), greffier en chef de la Cour royale. — Né à Lagnieu (Ain), le 5 nivôse an IV.

De l'Harmonie musicale considérée dans ses rapports avec les mœurs populaires (12 janvier 1832). — Sur l'Observatoire nouvellement établi à Fourvières (5 juillet). — Des Moyens de rendre l'harmonie populaire et des Chants des Saint-Simoniens (21 mars 1833). — Dissertation sur les applications et les avantages de la gymnastique (23 mai). — Traduction du 5^e chant de l'Enfer du Dante (23 janvier 1834). — Traduction du 6^e chant du Purgatoire du Dante (15 décembre 1836). — Suite (12 janvier 1837).

1832-5. Guerre-Dumolard (Jean), *, avocat, bâtonnier, conseiller municipal. — Né à Alleverd en Dauphiné, le 10 novembre 1761, mort à Saint-Rambert-l'Île-Barbe (Rhône), le 15 août 1845. *V. Biogr. univ.*

Du Pouvoir et des libertés publiques (16 février 1832). — Dissertation sur l'origine de la ville de Lyon, antérieurement à Plancus (7 juin). — Dissertation archéologique sur les divers signes consacrés comme emblèmes nationaux, par les différents peuples (21 février 1833). — Réflexions sur l'origine et les développements de l'institution des parlements en France (15 mai 1834).

1832-4 et 1841-3. Cabuchet (Toussaint), avocat. — Né à Lyon, le 16 vendémiaire an X.