

en bout de poutre garnis de volutes, les arcatures des pignons des transepts, me paraissent des caractères bien marqués des églises bénédictines de cette époque, et, en particulier, des églises de style auvergnat; or, l'on sait que Chandieu relevait de l'abbaye auvergnate de Manlieu. J'ai constaté, en outre, dans l'architecture et dans l'ornementation de notre petit monument, une assez grande ressemblance avec la curieuse église priorale de Saint-Etienne-de-Nevers, construite dans le style des églises d'Auvergne, à la fin du XI^e siècle et consacrée en 1097, l'un des édifices religieux les plus homogènes et les plus intéressants de cette époque que nous possédions en France.

Il reste bien peu de chose de l'enceinte fortifiée du village de Chandieu : j'ai encore vu cependant une porte ogivale, surmontée d'un assommoir, accolée à une grosse tour ronde, et quelques pans de murs. Je crois ces vestiges de fortifications contemporains des ouvrages de défense du prieuré.

L'hospice fondé par le prieur Pierre de La Bastie a conservé une élégante porte gothique décorée des armes du fondateur. Enfin, une jolie croix en pierre, de la dernière période ogivale, mérite aussi d'attirer les regards des artistes et des archéologues qui visiteront l'ancien prieuré dont je viens, Messieurs, de vous entretenir.

