vrai cahos, dans lequel l'archéologue plus tard sera bien empêché de fixer une date; autre chose que les tâtonnements de l'art humain cherchant son expression nouvelle, mais dont tous nos efforts n'auront été que l'incubation? à ces questions l'avenir seul répondra, comme pour nous se sont élucidés les mystères des siècles éteints.

Rives sauvages et pittoresques, puisse mon imparfaite esquisse, gardant un peu du charme que j'éprouvais naguère en parcourant vos aspects si variés, avoir donné au lecteur une faible idée de la réalité. Si j'ai tenté de vous décrire, c'est que, pour l'abondance des curiosités naturelles et historiques, peu de contrées nie semblent aussi heureusement partagées; devant vous, le touriste s'extasie, et vous proclame en tout, moins les glaciers, comparables aux sites les plus admirés de la Suisse et des Alpes. D'une longue et délicieuse vallée, j'ai parcouru un seul canton, mais que de perspectives enchantées, quels trésors de réminiscences! N'en jouit-on pas en effet par le souvenir autant et plus qu'on a fait par les sens et la perception du moment? Tout ce que les regards, fatigués d'une trop grande multiplicité de tableaux, n'ont guère saisi alors que pour mémoire, nous revient ensuite en mirage rétrospectif avec l'attrait qui lui est propre, et constitue, parle retour moral aux impressions physiques, la plus belle part de l'existence humaine.

PASCON.