

DECOUVERTE D'UNE INSCRIPTION

DANS LE LIT DE LA SAONE.

Le Musée lapidaire de Lyon vient de s'enrichir d'une fort belle inscription romaine de la meilleure époque. M. Martin-Daussigny, qui a déjà déployé le plus grand zèle pour grossir le trésor de nos richesses archéologiques, a profité des basses eaux de la Saône, pour en extraire une pierre d'un grand volume, provenant de la démolition du vieux *pont du Change*, mais qui jusqu'à présent avait échappé aux recherches des antiquaires de notre ville. La beauté des caractères *augustaux* semble nous prouver que, si cette inscription n'est pas du siècle même d'Auguste, elle ne s'en éloigne pas beaucoup. Malheureusement nous n'en possédons pas tout à fait la moitié. De trois blocs de pierre dont elle se composait, suivant toute apparence, il ne nous en reste qu'un. Le *prénom*, le *nom* et le *surnom* du personnage auquel ce monument honorifique a été élevé, manquent absolument. Nous avons tout le reste, ou du moins les lacunes qui existent encore peuvent se combler, non par de simples conjectures, mais d'une manière à peu près certaine, sauf un seul mot sur lequel on peut différer d'opinion. Cette pierre ne nous donne que la fin de quatre lignes et il ne