

CORRESPONDANCE (i).

Lettre de M. MORIN au Directeur de la *Revue*.

Monsieur,

M. Marc-Antoine Pericaud a publié dans votre recueil, sur mon *Histoire de Lyon depuis la Révolution de 1789*, deux articles qui dépassent les privilèges de la critique littéraire ; car ils défigurent et travestissent le livre dont ils ont la prétention de rendre compte. Je dois à mon nom, quelque obscur qu'il soit, de ne pas accepter la responsabilité des choses, les unes ridicules, les autres odieuses, que le critique me prête à force de citations falsifiées et d'interprétations à contre-sens. J'ai déjà protesté dans un journal quotidien; mais je viens auprès de vous user du droit que j'ai de répondre dans la feuille même où j'ai été attaqué bien plus dans mon caractère que dans ma modeste valeur littéraire. De celle-ci je fais bon marché, il importe à mon honneur de défendre l'autre.

M. Pericaud s'est d'abord arrêté à ma préface, sorte de hors d'œuvre dans lequel l'auteur du livre expose sa méthode ou ses principes. M. Pericaud m'attribue un mysticisme absurde, en prenant çà et là dans mon livre des expressions rapprochées pour en composer des phrases qu'il a grand soin de guillemeter dans la forme de citations textuelles, puis il conclut par me signaler comme un faiseur de prophéties, qui prétend avoir dérobé le secret de Dieu. Il est facile avec une telle méthode de faire dire à un écrivain tout ce qu'on veut-, mais est-ce là de la bonne critique littéraire?

Il serait beaucoup trop long de rétablir dans leur véritable sens chacune de ces expressions qui, découpées à coup de ciseaux, sont susceptibles des plus fausses interprétations. Il faudrait me recopier tout entier. En résumé je n'ai rien dit de plus que la célèbre sentence : *L'homme n'agite el Dieu le mène*, bien entendu que l'homme s'agite toujours librement et qu'il s'agite sciemment, autant que cela est essentiel à sa nature de liberté

(1) Nous avons reçu, par ministère d'huissier, l'article suivant présenté trop tard pour être inséré dans le dernier numéro.

Note du Directeur de la *Revue du Lyonnais*.