

des réponses aux attaques si vives par lesquelles les libéraux de l'époque préludaient au renversement du Gouvernement.

M. Jules Servan de Sugny, était le frère aîné de M. Servan de Sugny, aujourd'hui membre de l'Académie de Lyon. Poète et littérateur correct, helléniste profond, linguiste varié, sa collaboration était précieuse pour un journal : mais il ne l'a pas prêtée à la Gazette de 1827 ; il n'a fourni des articles qu'à celle de Pitrat.

Il y avait parmi les rédacteurs de la Gazette de 1827, un Allemand nommé, je crois, le baron de Lichlaben, qui faisait parfois la politique étrangère.

Recueil des actes administratifs du département du Rhône.
Lyon, 1821-1857, in-8.

1^{er} n^o, janvier 1821. Continue.

Voir le *Mémorial des actes de la Préfecture*. Lyon, 1814-1820, in-8.

CHRONIQUE LOCALE.

1^{er} Septembre. Violent orage dont notre ville a reçu de sérieux dégâts. Le même jour le roi de Sardaigne et le prince Napoléon posent solennellement la première pierre du pont du Culoz, sur le Rhône, entre la France et la Savoie.— 2 Septembre. Le Grand-Théâtre commence son année théâtrale par *Robert le Diable*. Riches costumes et beaux décors. La nouvelle direction monte ses pièces avec luxe. La mise en scène est l'objet d'un soin particulier.— 3 Septembre. Ouverture du congrès scientifique à Grenoble. Plusieurs questions intéressent notre province. — 19 et 20 Sept. Concours d'animaux reproducteurs, de produits, de machines et instruments agricoles sur l'emplacement du nouveau marché de Vaise.— 26, 27 et 28 Septembre. Concours général des produits de l'horticulture au Palais-des-Arts, très-élégamment disposé pour la circonstance.

— Le *Salut public* annonçait, ces jours derniers, la découverte, sur le rocher où reposait l'ancien pont de Pierre, de trois médailles lyonnaises de la plus grande rareté. Ces monnaies, acquises par un habile numismate, M. Pagnon, sont : un *Gondebaud* en bronze quinaire, un *Gondebaud* en argent et un *Guillaume*, comte de Lyon, également en argent.

— Les journaux de Paris annoncent les succès que viennent d'obtenir deux compositeurs de notre ville : M. Simiot, qui avait donné le *portrait de Séraphine* aux Folies-Nouvelles, et M. Decorcy, qui avait fait représenter le *troisième Larron* aux Bouffes-Parisiens ; quoique Bressan par sa naissance M. Decorcy est Lyonnais par sa famille et son séjour.

A. V.

Aimé VINGTRINIER, directeur.
