

Renfermant de puissants vainqueurs ;
 Et quand les voyageurs agiles
 Se rapprocheront de ces villes ,
 Soudain leurs oreilles subtiles
 Entendront de sublimes chœurs.

Chœurs divins et chœurs d'allégresses,
 Voix de l'âme et voix du travail,
 Voix des enfants et leurs caresses,
 Voix langoureuses du bercail :
 Voix formidables des machines,
 Grincements aigus des usines,
 Cloches graves ou cristallines,
 Voix du centenaire palmier ;
 Appel des muezzins en prière,
 Bruit des chars brûlant la poussière,
 Bruit sourd de la marche guerrière,
 Voix d'un monde, immense clavier.

Le n° 7 a de la souplesse, de la variété dans le ton, et des élans pleins de poésie et de force. La France a détruit Alger, le repaire des pirates, et la mer est libre. Que va maintenant devenir Ismaël, le fils d'Agar, qu'un ange sauva autrefois dans le désert, en lui montrant du doigt une source cachée ?

Ismaël, Ismaël, ô rejeton proscrit
 D'Abraham et d'Agar, ce que la Bible écrit
 S'est accompli pour toi. Tu devais être en guerre
 Avec les nations qui peuplèrent la terre ;
 Tu devais, Ismaël, vivre toujours à part,
 Formidable, et plantant tes tentes à l'écart. —

.....
 Tu campas de l'Asie aux déserts Africains,
 Le monde un jour tomba dans tes sanglantes mains.
 Car vos desseins, mon Dieu, nous sont impénétrables ;