

événements souvent merveilleux et invraisemblables de l'âge héroïque, dans lequel vivaient OEdipe et ses enfants. — L'auteur amène d'abord sur la scène Tirésias, suivi de Daphné, sa fille, racontant à la cour de Priam les malheurs du roi de Thèbes. La lecture faite en cette séance d'une partie de ce récit, qui forme l'exposition du sujet, est écoutée avec le plus vif intérêt. On admire l'usage heureux que M. Ballanche a su faire de la fable, la couleur antique et locale qu'il a su donner à ses tableaux et enfin le nombre et l'harmonie de son style. »

Gaspard BELLIN.

*La suite au prochain numéro.*