

de la forme avant d'arrêter l'idée, et par une juste compensation pour l'application d'un principe vrai, il a su trouver toujours en même temps ce qui était le plus agréable à l'œil. — De l'application de ce principe est résulté cette variété continuelle que nous admirons, et qui résulte du degré de culture et du tempérament de l'artiste, de l'intelligence qu'il déploie dans l'application des matériaux qu'il a à sa disposition, de sa sincérité à répondre aux nécessités imposées.

Ainsi, l'archéologie est une belle et féconde science, le chrétien y trouve la confirmation de la foi, elle vient aider l'historien dans ses recherches en appuyant un document souvent douteux par des signes infaillibles, le philosophe et le moraliste y trouvent à chaque pas des enseignements par l'étude comparée des institutions des peuples avec leurs monuments, l'artiste, enfin, et c'est à ce point de vue surtout que cette étude est faite, l'artiste peut y faire une moisson continuelle sans jamais en épuiser le sol.

T. DESJARDINS.