

méconnu. Sous l'empire de son infériorité de convention, on oubliait qu'elle a le même objet que la médecine, que leur origine est identique, que les services qu'elles rendent se balancent, que leur valeur est égale et que le rang qu'elles peuvent tenir doit être égal aussi.

Le préjugé contraire, né dans des temps barbares, exerça la plus déplorable influence ; ce premier mal en engendra un second ; l'abandon dans lequel se trouvait la chirurgie donna naissance à d'innombrables abus : elle était envahie par des gens sans lettres et sans aveu (1). Dans le XIII^e siècle, le prévôt de Paris dut intervenir ; une enquête fut ordonnée pour en exclure ceux qui étaient indignes. On établit un examen devant un jury composé de six chirurgiens ; néanmoins, des charlatans, des vagabonds et des aventurières n'en continuèrent pas moins à s'immiscer dans la pratique de l'art.

Il y a plus, la chirurgie elle-même s'était peu à peu subdivisée en deux classes distinctes et ennemies : les mires, chirurgiens jurés ou de robe longue, *gens de grand état*, comme on disait alors, se trouvèrent en butte non seulement aux attaques de la Faculté de médecine, mais encore aux intrigues des barbiers qui usurpaient le titre de chirurgien.

(1) Edit de Philippe-le-Bel : « Ad nostrum pervenit auditum quod quamplures... alii murtrarii, alii latrones, nonnulli monetarum falsatores et alii exploratores et holerii, deceptores alquemistæ et usurarii in villa et vice comitatu nostro parisiensi artis chirurgicæ scientiam et opus, ac si examinati sufficienter in scientia prædicta et jurati fuissent, licet in ea minus proveci et inexperti existant, exercere præsumunt et eidem publice se immisceant, etc. » (Edit de 1315.)

En 1586, les administrateurs de l'Hôtel-Dieu de Lyon prirent un étrange arrêté qui prouve que de tout temps la superstition a été l'apanage des gens du monde, à l'endroit de la médecine : ils confièrent le traitement des vénériens à une femme nommée Françoise Paige, qui prétendait posséder un *secret*. (Voy. PÉTREQUIN, *Mélang. de chir.*, p. 59.)