
Variétés.

LE CABINET HISTORIQUE.

Office correspondance et Revue mensuelle (1).

Deux lettres inédites de Couthon et du général Parthouneaux. — Album de la Grotte de la Balme, dessiné par M. Rey.

Il y a longtemps que les gens de lettres et tous ceux qui s'occupent d'études historiques désiraient la double création dont M. Louis Paris a pris l'initiative. Disons quelques mots d'abord de l'*Office-Correspondance*.

Le directeur du *Cabinet historique* s'est constitué le corres-

(1) LE CABINET HISTORIQUE (revue *trimestrielle* jusqu'à ce jour et désormais *mensuelle*), contenant, avec un texte et des pièces inédites et peu connues, le catalogue général des manuscrits que renferment les bibliothèques publiques de Paris et des départements, touchant l'histoire de l'ancienne France et de ses diverses localités, avec les indications de sources, et des notices sur les bibliothèques et les archives départementales, sous la direction de Louis Paris, ancien bibliothécaire. La 1^{re} année est en vente. — Prix d'abonnement : 12 fr. pour Paris, 14 pour les départements, le port en sus pour l'étranger. — Le directeur du *Cabinet historique*, en se mettant à la disposition de MM. les gens de lettres des départements et de l'étranger, pour toute espèce de recherches à faire et de renseignements à prendre dans les bibliothèques et dépôts littéraires de Paris, déclare ne prélever de droits que pour les travaux de transcription et de rédaction. — La transcription collationnée et certifiée conforme, est fixée à 1 fr. le rôle de 50 lignes (15 à 17 syllabes à la ligne). — On traite de gré à gré pour la copie de documents en langue étrangère, pour la reproduction des dessins, vignettes enluminées, cartes et blasons, dont la parfaite exécution est garantie.