

## BIBLIOGRAPHIE BIOGRAPHIQUE UNIVERSELLE ,

Dictionnaire des ouvrages relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des personnages célèbres, de tous les temps et de toutes les nations, par E. M. OETTINGER, 2 vol. gr. in-4°. Bruxelles, 1854.

Il est des livres plus attrayants pjuv la généralité des lecteurs que celui de M. OEttinger, mais il en est peu de plus savants, et surtout qui aient coûté plus de patientes et laborieuses recherches. Le titre seul, de ces deux énormes volumes, repoussera bien loin le public frivole qui, à vrai dire, n'y trouverait ni plaisir, ni profit; mais les érudits les consulteront souvent »vee intérêt, et y trouveront des renseignements utiles qui n'ont jamais été rassemblés dans un cadre plus vaste. Peut-être ce titre a-t-il besoin d'explication. M. OEttinger s'est proposé de faire la bibliographie aussi complète que possible de tous les ouvrages biographiques, il a rangé par ordre alphabétique sur le plan de la *Bibliographie universelle*, le nom de tous les hommes plus ou moins connus qui ont assez marqué sur la scène du monde pour qu'on racontât leur vie, fût-ce par une simple notice; puis il a indiqué ces *vies* et ces *notices* par le nom de leur auteur, en les entourant de tous les renseignements désirables. Comme on peut bien le penser, les parts sont fort inégales; saint Vincent de Paul a deux colonnes, beaucoup n'ont qu'une ligne; mais c'est peut-être à cette ligne qu'ils devront d'être connus dans deux mille ans.

L'esprit s'effraye à la pensée de ce qu'il a fallu fouiller de bibliothèques, d'archives, de revues, d'annales, de travaux en tout genre pour arriver sur un sujet aussi immense, sinon à être complet, ce qui est impossible, du moins à réunir cette masse énorme de faits. On se demande même si toute cette peine est bien employée. Sauf un nombre relativement fort restreint de véritables grands hommes, la plupart des noms que contient cet ouvrage sont, il faut bien le dire, des illustrations de clocher; or, il y a beaucoup de clochers en Europe, et l'admiration locale, depuis l'imprimerie, ne s'est pas fait faute de notices. Vouloir les sauver toutes de l'oubli, n'est-ce pas un peu comme si l'on entreprenait de compter les feuilles des bois, dont l'autonne *a jonché la terre*? A la réflexion ce formidable travail retrouve son importance; qui sait si plusieurs de ces noms, maintenant assez obscurs, ne grandiront pas aux yeux de la postérité, et si, dans quelques siècles, nos neveux ne seront pas heureux de retrouver, grâce aux indications du savant bibliographe, des détails intéressants sur la vie, l'éducation, les travaux d'hommes utiles que le temps aura fait estimer plus que notre frivolité et notre ingratitude ne savent le faire?

Aussi nous avons vu avec plaisir que la partie relative aux biographies lyonnaises était traitée avec un soin tout particulier; notre cité en est redevable au principal collaborateur de M. OEttinger, M. Auguste Ch. de Reume, capitaine d'artillerie au service de la Belgique, mais lyonnais d'origine, et qui honore à l'étranger la patrie de sa mère par son mérite et ses travaux. Tenant de si près à Lyon par une partie de son cœur et se comptant pour un de ses enfants, il s'est longuement occupé de biographie et de bibliographie lyonnaises, et il mérite par là, ce nous semble, d'être signalé à l'estime et à la reconnaissance de nos concitoyens. Il est bien juste que son nom ne soit pas ignoré parmi nous, puisque c'est à la gloire de nos noms illustres qu'il a consacré sa vie.