

la vie éternelle. Elle pleura d'abord, puis la colère remportant: Misérable ! dit-elle à son frère, qu'est-ce que cette bête t'a fait pour la torturer ainsi ? Tu perdais connaissance pour une petite brûlure à la paupière, et cependant tu brûles les deux yeux à ce pinson

— Je me suis bien douté, répondit effrontément Fedor, que tu ferais tout ce bruit pour une misère; autre chose est de brûler les yeux à un homme ou à un oiseau. Celui-ci bat un peu des ailes, puis est content.

— Voilà ce que répondent tous ceux qui tourmentent les animaux. Fedor ! rentre en toi-même, tu es sur la route des hommes méchants. Veux-tu encore agraver le malheur de ton père?

— Fais bien attention de n'en pas parler au père ! dit Fedor, en la menaçant... autrement je ne vais plus le voir. Est-ce ainsi que tu remercies parce que je veux vous aider l'un et l'autre.

— Ne prends pas ce soin, répondit Louise; cet argent serait maudit.

— Cet oiseau est à moi, répondit Fedor; ne t'occupes pas de lui et ne te mêle pas de mes affaires.

Pour éviter de nouveaux chagrins, Louise cacha à son père la mauvaise action de Fedor, qui, chaque jour sifflait à l'oiseau une petite mélodie, mais elle avait bien soin de le pourvoir de graines et d'eau. Un jour Fedor, revenant de l'école, trouva ouvertes la fenêtre et la porte de la cage. L'oiseau avait disparu. Il ne pouvait en accuser Louise, car il avait la clef. Toute sa colère se tourna contre les chats. Louise aussi était désolée, car elle pensait que ce pauvre aveugle mourrait de faim.

Quelques jours plus tard, Louise profitait d'une après-dinée de liberté pour approprier l'entrée de leur appartement.

— Qu'y-a-t-il donc dans la cour? demanda-t-elle à M<sup>me</sup> Petermann, qui, toujours complaisante, lui montait un sceau d'eau, j'entends un grand bruit et beaucoup de gens qui parlent.

— Ce qu'il y a? reprit M<sup>me</sup> Petermann, rien de raisonnable; notre aubergiste fait anglaiser son cheval.

— Qu'est-ce que cela anglaiser?

— Autrement dit martyriser. Ces Anglais qui ont inventé tant de