

au Palais Saint-Pierre, M. Darestre traite de l'Italie au moyen-âge, 31. Victor de Laprade fait des leçons sur Racine, M. Bouillier achève la morale individuelle et va passer aux principes de la morale sociale. Nous rappelons que le cours d'histoire a lieu le mardi et le vendredi à midi, celui de littérature française le mardi, à une heure et demie, et le mercredi, à onze heures, celui de philosophie le mercredi et le jeudi, à une heure et demie.

— L'exposition des Amis-des-Arls vient de s'enrichir de plusieurs œuvres nouvelles. Outre les tableaux si remarquables de nos peintres de fleurs, dont notre compte-rendu s'est peu occupé, nous signalerons les toiles des demoiselles Wagner et de MM. Fonville, Bayle et Diday.

Si nous n'avons pas en de tableaux de nos chefs d'école Saint-Jean, Bonnefond et Janmot, ces maîtres sont dignement représentés par quelques-uns de leurs élèves. Ainsi, nous devons à M. Janmot M^{lle} Elisa Koch, dont le talent vient de se révéler par un beau portrait, celui de sa sœur. C'est là une œuvre faite avec conscience et style. M^{lle} Wagner continue à suivre la voie de l'illustre maître dont elle se rapproche de plus en plus.

M. Dantan nous a envoyé son modèle en plâtre de la Statue de Lyon. M n'y manque plus qu'un piédestal et une place publique. Espérons que notre administration lui fournira ces deux choses. Alors que l'artiste aura à couler son œuvre remarquable sous plus d'un rapport, nous lui indiquerons comme retouche la figure, dont la joue trop accentuée s'emmanche mal avec le col. Les plis de la tunique, à partir du genou, pourraient avoir plus de mouvement et d'harmonie. Mais, somme toute, cette statue a un caractère grandiose ; elle contribuera heureusement à orner l'une de nos places.

Quelques fautes d'impression se sont glissées dans l'article de M. Antoine Macé sur l'ouvrage de M. Bouillier. Ainsi nous avons mis Nantes sur les bords de l'Eure, lisez l'Erdre, p. 61. — lisez aussi Hardouin au lieu de Hardoin, p. 65.—Sans métaphysique au lieu de sans métaphysiques, p. 13.