

i)ieu exauce ma prière, jamais poète ne naîtra dans tes murs. »

Et il marchait, sa toque fourrée enfoncée sur ses oreilles, ses mains dans son pourpoin<sup>1</sup>, sa harpe sur son dos, et ayant devant lui une grande plaine en perspective.

Enfin, il aperçut dans le lointain quelques maisons ; à sa droite, au sommet d'une colline, s'élevait un puissant manoir.

— C'est le château des sires de Gorrevod, se dit-il en s'arrêtant; irai-je y demander l'hospitalité? Les sires de Gorrevod sont généreux, et jamais leurs varlets n'ont renvoyé un ménestrel... N'importe, j'aime mieux coucher dans une chaumière. Là je trouverai plus de bienveillance et de gaîté; les châteaux ne sont pas les seuls à posséder le bien-être et le bonheur.

Cependant, arrivé sur les bords de la Reyssouze, son oreille fut agréablement flattée par le bruit d'un moulin ; une fumée épaisse qui s'élevait de la cheminée et qui se balançait dans les brouillards, semblait lui présager que là on devait goûter toutes les délices de la vie ; mais pour arriver à ce but, un pont était à traverser. A l'entrée du pont, devant une maison - forte- flanquée de tourelles, était un poteau portant un écusson d'azur au chevron d'or. Au pied du poteau, un grand chien attaché à une chaîne aboya. Un homme parut sur le seuil de la maû-on ; malgré l'envie que le voyageur avait de passer outre, il fallut parlementer.

— Voyons, beau sire ménestrel, dit le gardien du pont, veux-tu enrichir le trésor des sires de Gorrevod de quelque pièce de monnaie, ou charmer les oreilles du gardien du pont par une ballade? Décide-toi, car j'ai grand'hâte de rentrer.

— Il fait bien froid pour chanter, dit le ménestrel.

— Eh bien ! paie.

— Je n'ai pas une obole dans mon escarcelle, répondit le voyageur.

— Alors reste de ce côté-ci de la Reyssouze. Il ne valait pas la peine de me faire prendre froid pour m'annoncer que tu ne voulais pas traverser.

— Si je ne puis passer de l'autre côté de la rivière pour obtenir un toit et un abri, c'est à vous que je serai obligé de les de-