

CONSIDÉRATIONS SUR LA SALUBRITÉ DE L'HÔTEL-DIEU ET DE L'HOSPICE DE LA CHARITÉ DE LYON , par M. le Baron de Polinière , ancien médecin de l'Hôtel-Dieu et de l'hospice de la Charité, membre du Conseil général d'administration des hôpitaux , etc.

Médecin de l'Hôtel-Dieu , puis de l'hospice de la Charité, M. le baron de Polinière exerçait depuis vingt ans ces fonctions lorsque , en 1842, il fut appelé à faire partie du Conseil général d'administration des hôpitaux. Ce Conseil avait compté dans ses rangs, depuis 1830, plusieurs des notabilités médicales de notre ville, MM. Gilibert , Viricel , Lortet, Mermet, Bouchet et Terme ; mais, à l'exception de ce dernier, élu en 1831 , et président de 1832 à 1840, tous ces honorables médecins ne firent que passer dans l'Administration au sein de laquelle quelques-uns même siégèrent à peine un jour , leur retraite ayant presque immédiatement suivi leur élection. On peut donc dire , tout en tenant compte à ces hommes éminents de leur concours passager aux travaux qui devaient s'accomplir, que c'est surtout par Messieurs Terme et de Polinière que la médecine a été représentée de 1831 à 1852, dans l'œuvre de régénération de nos hôpitaux.

Témoin , dans le principe , des travaux qui s'exécutaient sous ses yeux , plus tard ayant pris une part directe et active à leur continuation , M. de Polinière se trouvait mieux que qui que ce soit en position de faire connaître les améliorations hygiéniques effectuées et d'indiquer celles à réaliser encore dans ces deux établissements. Ses études , comme médecin , étaient , d'ailleurs , depuis longtemps , dirigées vers ces questions importantes ; dans un ouvrage qui parut , en 1821, sous le titre de *Mémoire sur les hôpitaux et les secours à domicile* , ouvrage couronné par l'Académie de Lyon , dans le *Traité de la salubrité dans les grandes villes*, qu'il publia, en 1846, avec M. Monfalcon, l'auteur du livre dont nous nous occupons ici préludait au travail, si remarquable et si intéressant à tous égards, où nous puiserons les détails suivants.