

Nos vigneron joyeux sur la verte colline  
 Vendangeront encor le pampre qui s'incline  
 Sous ses grappes de pourpre et d'or.

Compagne du travail et non de la licence,  
 Dans nos hameaux calmés renaîtra l'abondance ;  
 Des prodiges des arts nos cités s'orneront ;  
 Un grand règne toujours est propice au génie ;  
 Ce siècle aura deux fois un nom digne d'envie :  
 Le siècle de Napoléon !

Prince, deux fois élu par sept millions d'hommes,  
 D'un titre plus pompeux si jamais tu te nommes,  
 Sache bien que nos cœurs te l'ont toujours donné !  
 Il ne tient qu'à toi seul de monter sur le trône ;  
 Le sceptre est dans tes mains... nous tendons la couronne  
 Vers ton beau front prédestiné !!!

---

M. Bouillier vient de publier en deux volumes de 80 feuilles *l'Histoire de la Philosophie Cartésienne*. C'est l'histoire la plus complète qui jusqu'à présent ait paru de la grande époque de la philosophie française. Dans le vaste cadre que l'auteur s'est tracé, tous les plus grands écrivains et les plus grands théologiens du XVII<sup>e</sup> siècle prennent leur place autour de Descartes et de Malebranche. Il entre dans de grands détails, dont quelques-uns entièrement nouveaux, sur la philosophie de Malebranche, sur son école et sur son influence particulière au sein du cartésianisme. Il fait l'histoire de la philosophie cartésienne non seulement en France, mais à l'étranger, en Hollande, en Angleterre, en Allemagne, en Italie. Il suit ses destinées jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, où, malgré le triomphe de Locke, Fontenelle, Mairan, Daguesseau, le cardinal de Polignac, Terrasson, l'abbé de Lignac, le cardinal Gerdil continuent la grande tradition philosophique du XVII<sup>e</sup> siècle. Nous rendrons compte prochainement de cet important ouvrage.

---

La Société académique d'architecture de Lyon, dans la séance du 1<sup>er</sup> avril 1854, a arrêté pour sujet du concours public qu'elle ouvre annuellement, un projet de mairie pour un des arrondissements de la ville de Lyon.

Les projets soumis au concours seront transmis *franco* au Palais des Beaux-Arts de Lyon, à l'adresse du Secrétaire de la société avant le 1<sup>er</sup> décembre prochain.

Des programmes sont déposés à dater de ce jour au Secrétariat du Palais Saint-Pierre.

---

AIMÉ VINGTRINIER, directeur-gérant.

---