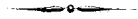


# LA REINE CARÉTÈNE.



Parmi les documents contemporains que Du Chesne a reproduits, à chaque siècle, dans son vaste recueil des *Scriptores historiae Francorum*, figure le titre funéraire de la reine Carétène, fondatrice de l'église de Saint-Michel, où elle avait reçu la sépulture. Un vieux manuscrit de la bibliothèque d'Alexandre Pétau a sauvé de l'oubli la mémoire de cette reine, en nous conservant l'éloge poétique gravé sur son tombeau. C'est d'après ce manuscrit que Du Chesne l'a publié :

(1) Nous devons à l'obligeante amitié de M. Alphonse de Boissieu la communication de ce chapitre, extrait de la 6<sup>e</sup> et dernière livraison de son important ouvrage sur les *Inscriptions antiques de Lyon*. Cette livraison doit paraître prochainement, et elle est appelée à compléter d'une manière remarquable l'œuvre de notre savant archéologue.