

au levant et au sud, à cent mètres environ du torrent de Brevon et sur sa rive droite. Leur élévation au-dessus de son niveau était à peu près de cinquante mètres, et leur distance de l'Albarine d'un peu plus de deux cents. Abrisés au couchant par les hautes crêtes d'Angrière, et au nord par le contre-fort de Mont-Joux, dont le ruisseau de la *Fondrière* les séparait, ils occupaient le seul emplacement à la fois praticable, chaud, fertile, et à l'abri des inondations, qu'il y ait dans le voisinage de Saint-Rambert. On a remarqué déjà que les fondateurs de couvent savaient choisir admirablement l'assiette de leurs maisons. Les facilités de la vie, la beauté du site, et ce que nous appellerions aujourd'hui le confort, ne les préoccupaient guères moins que le silence et la tranquillité. Aussi n'est-il point certain, malgré l'autorité de la légende, que le choix de saint Domitien fût fondé uniquement sur l'isolement du lieu. Les habitations, on l'a vu, se pressaient nombreuses dans les alentours, et le désert de Brevon ou Brebonne, si désert il y avait, put être à peu de frais un séjour fort agréable.

Les particuliers devenus acquéreurs à la suite de la Révolution, ayant démoli le couvent, sauf un fragment vers l'entrée, et la maison du prieur, tout deux relativement modernes et encore dénaturés depuis, on ne pourrait se faire maintenant qu'une idée très-fausse de l'ancien aspect du monastère. Il est bon de savoir que le long espace compris entre l'entrée et la maison du grand-prieur, était occupé du nord au sud par une ligne de bâtiments; c'était le logement des religieux proprement dits. Depuis la même entrée, une seconde ligne de construction s'étendait de l'ouest à l'est et faisait un angle droit avec les précédentes; c'était le petit prieuré et le palais abbatial. D'un autre côté, à la suite de la maison du prieur, existaient quelques maisons destinées aux dignitaires, puis, de l'extrémité de celles-ci jusqu'au palais abbatial, partait en équerre un mur au centre duquel aboutissait perpendiculairement l'église. Ce monument occupait donc à peu près le centre d'un carré presque régulier; le reste de la superficie était partagé en cours, hangars et jardinets.

En dehors du couvent, du côté du sud, une petite chapelle dé-