

comme un acte de reconnaissance envers Laurent Planelli la Valette, généreux citoyen qui avait doté son pays d'un trésor inestimable, dont d'autres l'ont privé, bien contre son intention. Il m'a semblé que ce travail m'incombait plus particulièrement à moi qui vient de publier deux des manuscrits les plus précieux (1) de cette bibliothèque, fondée à Lyon et pour Lyon, et dont cette ville, cependant, moins heureuse que d'autres, ne possède pas un lambeau.

Avant tout, et afin de n'avoir pas à revenir plus loin sur des renseignements de famille sans intérêt, je crois devoir donner ici une courte généalogie de la maison Planelli la Valette, maison qui a joué un rôle assez important dans l'histoire locale pour justifier ce privilège. Cette généalogie, que j'ai eu quelque peine à rendre complète, car rien n'a été imprimé encore sur ce sujet, a été puisée pour l'époque ancienne dans les documents officiels conservés au cabinet des titres de la Bibliothèque nationale, et, pour l'époque moderne, dans les notes qu'ont bien voulu me fournir les membres de cette famille encore existants. Je dois aussi de très-bons renseignements à M. Morel de Voleine, qui a une connaissance parfaite du nobiliaire de la province, et à M. Gauthier, l'archiviste du département du Rhône, dont l'obligeance est sans bornes.

« La famille de Panelli, autrement dite Planelli ou Pianello, par un adoucissement ordinaire de la langue italienne, est originaire de Bitonto, au royaume de Naples, d'où elle se transplanta dans l'état de Gènes. Il y a environ deux cents ans qu'elle est établie à Lyon. » Ainsi s'exprimait l'abbé Perneti, il y a bientôt un siècle (1). D'après les renseigne-

(1) *Cartulaires de Savigny et d'Ainay*, 2 vol. in-4, avec cartes, 1853 (l'ouvrage entièrement terminé va bientôt paraître) : il fait partie de la *Collection des Documents inédits de l'Histoire de France*.

(2) *Lyonnais dignes de mémoire*, t. II, p. 195.