

légendaires, n'ayant pas rapporté le nom romain de la vallée de Saint-Rambert, leurs copistes ou amplificateurs, relativement bien modernes, n'en eurent aucune connaissance. Quant au nom d'Occianum que Vosgien attribue à Saint-Rambert-de-Joux, il a été de tout temps reconnu pour celui de Saint-Rambert-en-Forez, et cette erreur n'est pas la seule que l'on puisse reprocher à ce géographe. On observera encore que le terrain sur lequel s'élevèrent successivement les différents bâtiments de l'abbaye paraîtrait, suivant la légende, n'avoir pas eu de maître lorsque saint Domitien vint s'y établir. Celui-ci parcourt le désert de Brevon, trouve un emplacement convenable sur un plateau, s'en empare, et y construit une habitation pour ses clercs avec deux chapelles. Quelque temps après, il fait bâtir sur la route une église assez vaste, *non ita modicum*, que l'on peut prendre pour l'ébauche de l'église paroissiale actuelle, et, pendant ces travaux qui durent être longs, puisqu'il n'avait que quatre maçons et seize manœuvres, aucun propriétaire ne s'oppose à ses desseins; les officiers de la province lyonnaise ne semblent pas s'apercevoir de cette usurpation, et Domitien peut achever en paix son entreprise. Saint Eucher, d'abord consulté par lui, avait bien répondu : allez et bâtissez; mais, évidemment, il n'entendait lui donner là qu'une permission purement religieuse pour ériger un monastère dans son diocèse. Nos prélats n'étaient pas encore les grands seigneurs terriens qu'ils devinrent plus tard, et, d'ailleurs, les possessions temporelles de l'archevêché de Lyon ne s'étendirent jamais de notre côté. Alors, comme aujourd'hui, sans doute, toute terre avait son maître, et il ne pouvait être permis au premier venu de s'emparer de celle qui lui convenait, même sous le prétexte d'y bâtir un couvent. Nous croyons donc, et M. de la Teyssonnière l'a dit avant nous, que saint Domitien en quittant Rome n'avait pas distribué aux pauvres la totalité de ses biens; il en avait probablement mis de côté quelques portions pour subvenir aux frais des établissements qu'il projetait. C'est ainsi qu'il put jeter d'abord les fondements de son oratoire d'Axancia dans la Valbonne, acheter plus tard un vaste territoire dans la vallée de Brevon, et y élever