doute, mais parfois imprudent et trop disposé à des concessions dangereuses. Le 28 novembre, il fut reçu à l'Académie française, et y occupa le fauteuil de l'abbé Sicard. On s'est plu quelquefois, dans une certaine classe d'écrivains, à demander quels étaient les titres littéraires de Mgr d'Hermopolis; c'est pousser bien loin le dédain et la fatuité, car enfin les Conférences attestent pour le moins autant d'étendue d'esprit, d'habileté dans la composition, que les pesantes tragédies ou les Histoires pompeuses de tant d'autres grands hommes d'alors, qui sont si près de tomber dans l'oubli.

Mgr d'Hermopolis, déjà élevé si haut, se vit encore investi, le 26 août, d'un ministère de création nouvelle, celui des Affaires ecclésiastiques, ministère distinct et indépendant, qui rappelait un peu l'ancienne Feuille des Bénéfices. Ce sut pendant qu'il était ainsi au comble des honneurs, et qu'il se voyait en butte à bien des contradictions et des diatribes, que Mgr d'Hermopolis livra au public, sous le titre de Défense du Christianisme, ces Conférences qui avaient fait sa célébrité et sa fortune politique. Elles parurent le 9 mai 1825, en trois volumes in-8 et en quatre volumes in-12. Accueillie du public avec une faveur et un empressement signalés, cette belle apologie excita la mauvaise humeur de quelques publicistes philosophes. Fiévée put remplir neuf colonnes du Journal des Débats, sans dire un mot du plan de l'ouvrage, de l'ordre des discours, du choix des preuves, de la rare modération et de la brillante facilité de l'orateur. A bout de ses petits expédients, l'auteur de la Dot de Suzette finissait par dire assez niaisement de Mgr d'Hermopolis: « Il présente une infinité de discussions non religieuses, sur lesquelles on peut établir une infinité d'autres discussions (1). » Assurément, il n'est rien sur quoi l'on ne puisse discuter à perpétuité. Le Mémorial catholique de M. de La Mennais, malgré ses dissentiments et ses démêlés avec le grand-maître et le ministre, caractérisait assez équitablement ses Conférences: « Un exorde simple, disait-on, une exposition nette du sujet,

⁽¹⁾ Journal des Débats, 13 et 25 sept. 1825.