

Artistes lyonnais.

L. BUTAVAND,

GRAVEUR.

Nos éloges sont dûs au savant, à l'artiste, à tout homme qui, dans quelque genre que ce soit, s'est distingué par ses talents ; car il a contribué à l'utilité ou au plaisir de ses contemporains, dont il a mérité par là l'estime et la reconnaissance. Plus une science ou un art présente de difficultés et demande de volonté et de travaux pour y obtenir des succès, plus aussi notre estime doit augmenter et nous porter à distinguer celui qui, par son génie et sa persévérance, a su vaincre tous les obstacles. Et quand, par une fatalité qui n'est que trop commune, ces hommes d'élite, loin de trouver quelque appui au début de leur carrière, y rencontrent non seulement les difficultés inhérentes à l'art, à la science qu'ils ont embrassée, mais mille autres empêchements capables d'arrêter dans leur élan les déterminations les plus fermes, telles que des obligations pénibles, des difficultés d'existence, épreuves incessantes dans lesquelles ils ne peuvent être soutenus que par l'amour passionné de l'étude, par le sentiment du devoir, par la confiance en celui de qui tout dépend, qui mesure les