

DE LA RESTAURATION

DE

L'ÉGLISE DES BÉNÉDICTINS

DE CHARLIEU.

Un des architectes les plus distingués de la ville de Lyon, M. Desjardins, vient d'achever la restauration d'un des plus importants monuments de l'ancien Lyonnais : le portail et le vestibule de l'église des Bénédictins. Voici, en peu de mots, l'histoire du monastère et de l'édifice, ce qui permettra de juger de l'importance de l'œuvre exécutée.

La ville de Charlieu appartient tout entière au moyen-âge. Elle a conservé grand nombre de maisons de cette époque, parmi lesquelles il y en a de très-remarquables. Elle fut longtemps la cité la plus considérable des environs, car elle l'emportait en étendue et en population et sur Beaujeu et sur Roanne, ses deux voisines. Son importance lui vient du commerce et de l'industrie de ses habitants, et de la bourgeoisie nombreuse qui s'était formée dans son enceinte. Comme plusieurs autres villes du moyen-âge, elle paraît avoir pris naissance aux pieds d'un couvent de Bénédictins et s'être agrandie sous sa protection. Ce couvent fut fondé, dans la seconde moitié du IX^e siècle, par Ratbert, évêque de Valence et son frère, qui avaient des propriétés étendues dans le lieu où depuis la ville fut bâtie et dans les alentours. La fondation fut solennellement confirmée au concile de Pont-sur-Yonne, dont Ratbert faisait partie. Boson,