

nationalité bressanne, dans la signification la plus bienveillante, la plus hospitalière, la plus loyale. M. Bottier était le patriarche et le doyen de la ville de Bourg. Toutes ses affections, toutes ses vues, tous ses sentiments, il les rapportait à la grande famille bressanne. Nulle âme plus antique par l'esprit de foi, d'ordre et de devoir, par la droiture, la raison, le bon sens, l'esprit pratique, la connaissance des hommes et des choses et la douceur de ses mœurs. Jamais homme ne fut plus croyant ni moins crédule que M. Bottier, plus ennemi du faste et des innovations, plus ami de la simplicité et des sages progrès.

Sa librairie était celle qu'exploite à présent M. Martin-Bottier, son honorable gendre. Il est mort en lui conservant toujours et sa vieille forme et ses rideaux verts et l'appareil des anciennes librairies lyonnaises de la grand'rue Mercière. M. Bottier avait fondé l'excellent *Journal de l'Ain*, qu'il n'a cessé d'imprimer, jusqu'à son décès, avec le *Journal de la Société royale d'Emulation et d'Agriculture du département de l'Ain*. Une foule de publications, exclusivement consacrées à la Bresse, à sa chronique contemporaine, à son histoire passée, à ses traditions, à ses légendes, à sa statistique, à son agriculture et à son culte, sont sorties de ce réservoir des idées bressannes, de cet atelier qui leur servait de propagation. — Car, je le répète, pour le cœur de M. Bottier, l'horizon recueilli de la Bresse était le centre du monde, et, au-delà de ces limites, il n'entrevoyait, du foyer de son incessante et laborieuse activité, que les colonnes d'Hercule de la nationalité bressanne. L'Annuaire du département de l'Ain, l'Album de l'Ain, l'Histoire du département de l'Ain, par feu M. de La Teyssonnière, continuée par M. Jules Baux, l'Histoire hagiologique du diocèse de Belley, la Biographie des hommes célèbres de l'Ain, l'Almanach bressan, l'Histoire de l'église de Brou, par le P. Rousselet, l'Histoire de la Bresse, par Gacon, etc., etc., témoignent assez de ce mouvement de publications bressannes auxquelles la maison Bottier avait imprimé un prodigieux élan.

Bourg-en-Bresse est, avec Lyon, la ville de France la plus