

posée pour la statue de Bichat, dans un but direct, par feu M. P.-V. Belloc, ce Tacite de la langue lapidaire. Pourrait-on trouver, ailleurs que dans les inscriptions antiques, une légende qui sente davantage le bronze, la perpétuité, la postérité? — La voici :

XAVERIO. BICHAT
 DOMO. PONCINO
 INVESTIGATORI. ARCANORVM
 HYMANAE. COMPAGIS
 NVLLI. SECVNDO
 AMPLIFICATORI. REI. MEDICAE
 VNIVERSAE

ANNO. M. DCCC. XLIII
 EX. COLLATIONE. PROVINCIAE
 ET. HOMINVM. LITTERATORVM
 VBIQVE. DEAGENTVM. STIPE
 NE. TANTO. VIRO
 FLORENTI. AETATE. ABREPTO
 HONOR. IN. PATRIA. DEESSET

Le Mail et le Champ-de-Mars, malgré le silence et la tristesse qui les caractérisent, méritent une visite à cause des arbres vigoureux et touffus qui les ombragent. A ces deux promenades se rattache la place triangulaire consacrée à la mémoire de Joubert. Le monument élevé au général, enfant de Pont-de-Vaux, est l'œuvre du sculpteur Foyatier : c'est d'un goût extrêmement médiocre. L'érection de cette statue fut décidée par une loi du XIX fructidor an VII, et s'acheva, conformément aux ordres de l'empereur Napoléon, en 1807, sous le préfectorat de Bossi.

Le département de l'Ain est, avec ceux de l'Isère, du Jura, du Doubs, du Bas-Rhin, celui qui a fourni le plus noble contingent au Panthéon français des gloires militaires.

Il y avait naguère encore, à l'extérieur de Bourg, une tour pittoresque du moyen-âge, qui portait le nom de *Tour-des-*