

complète; les problèmes les plus abstraits de la métaphysique y sont traités dans un style clair et facile; les éloquents passages des Pères y sont rendus avec la plus fidèle expression. La prose de M. Lescœur se lie sans effort à ces morceaux choisis parmi les plus remarquables, parce qu'elle est digne de prendre place à côté d'eux, et le plus bel éloge que nous puissions faire de son livre, c'est qu'il est toujours resté à la hauteur d'un pareil sujet, traité par de si grands maîtres. On aborde successivement les plus intéressantes et les plus graves questions que puisse se poser l'intelligence humaine, en compagnie des plus grands hommes que le monde ait produits dans l'antiquité et dans les premiers siècles de l'Eglise; on les voit agitées tour à tour par ces patriciens de la vérité, comme les appelle Thomassin, et on discerne facilement leurs réponses que l'auteur a mises à notre portée. Nous croyons donc faire aux élèves de M. l'abbé Noirot un présent véritable en leur signalant le livre de M. Lescœur. Ils y retrouveront un écho des doctrines de leur illustre maître, quoique l'auteur n'appartienne pas à l'école lyonnaise; car la vérité est une, et réunit naturellement tous ses défenseurs. M. Lescœur, en publiant son remarquable ouvrage, a servi la cause de la philosophie et de la religion non moins que celle de la science, et c'est à ce double titre que nous recommandons son livre à tous nos lecteurs.

—M. Antoine Péricaud a publié, sous le titre de *Bibliographie Lyonnaise* du XV^e siècle (1), une intéressante étude sur les ouvrages qui ont paru à Lyon dans cette période. Nul, plus que lui, n'était plus compétent pour un pareil travail. Son long séjour dans la plus importante de nos bibliothèques, ses rapports avec les principaux bibliographes français, son amour des livres, tout a contribué à mettre entre ses mains les précieux documents qu'il a livrés au public. Cette brochure, composée de 111 pages, est remarquable encore sous le rapport de l'exécution typographique, elle sort des presses de Louis Perrin. Ce sera désormais le *vade mecum* de tous ceux qui recherchent les premières œuvres de l'imprimerie lyonnaise.

M. Péricaud a donné, en 1852, un complément à ce travail. C'est le catalogue des imprimeurs et des libraires de Lyon, de 1473 à 1500, et une table méthodique des éditions lyonnaises du XV^e siècle. Ces deux brochures ne doivent en faire qu'une, et l'on ne peut avoir la première sans posséder la seconde. Elles s'éclaircissent l'une l'autre; on y rencontre la même conscience, le même amour de la bibliographie et le même savoir.

(1) En vente chez Auguste Brun, libraire, rue du Plat, 15.