

SALVATORI JESV CHRISTO
 VIRGINVM SPONSO, ET DIVÆ MARIE
 PARENTI VIRGINI QVÆ HANC AVLAM
 SACRARVM VIRGINVM SIBI DICATAM

OPE SVA DEFENDIT.
 PATROCINIO PROMOVIT.
 NOVIS ÆDIFICIIS PRESENTI ÆVO
 MAGNIFICE AVXIT, ILLVSTRAVIT.

MDC·LX

Au sauveur Jésus-Christ, époux des vierges, et à la divine Marie, Vierge-mère, qui protège de sa puissance cette demeure de vierges sacrées, à elle dédiée, l'a fait progresser sous son patronage, et, au siècle présent, l'a magnifiquement augmentée et illustrée de nouveaux édifices.

1660

L'église, complètement ruinée, est de l'époque même de la fondation du monastère. Elle ne se composait que d'une seule nef à cinq travées, éclairée par des fenêtres en lancettes. Les restes de la voûte ogivale peuvent faire juger de la grâce de cette construction qui reçut, au XVII^e siècle des modifications considérables. Au dessus du portail est fixée une tablette portant, en caractères du XIV^e siècle, l'inscription suivante, précieux monument historique :

† ANNO · DOMINI · M · CCC · VII · XVI
 KALENDAS · MAII · OBIIT · BONE · MEMO
 RIE · DOMINVS · HVMBERTVS · DALPHINVS
 VIENNENSIS · QVI · EDIFICAVIT · ISTVD
 MONASTERIVM · IN · HONORE · DEI
 ET · BEATE · MARIE · BEATI · QVE · JOHANNIS · BAPTISTE

Pour la facilité du lecteur, nous avons retracé en toutes lettres, avec la conservation de son orthographe, cette inscription qui rapporte la date de la mort de Humbert I^{er}.