

ROME SOUTERRAINE.

Notre compatriote, M. Perret, après cinq années de travail et de recherches, a rapporté, des Catacombes de Rome, des dessins fort intéressants au point de vue de l'art et du christianisme. L'Assemblée nationale, on le sait, après avoir écouté avec attention le remarquable rapport de M. Vitet, si compétent en ces matières, a voté le crédit demandé pour cette publication. Pour quiconque a vu les beaux dessins de M. Perret, retracés avec tant de soins et de conscience, la *Rome souterraine* de ce savant artiste, sera un de ces actes qui honorent un pays. Nous y applaudissons de grand cœur et sans restriction.

TESTAMENT DE GUICHENON, PRÉCÉDÉ D'UNE NOTICE BIOGRAPHIQUE, ET SUIVI D'UNE GÉNÉALOGIE, PAR PH. LEDUC.
Bourg, gr. in-18 de 40 pages.

Samuel Guichenon est bien connu : son *Histoire de Bresse et de Bugey*, sans parler de ses autres livres, l'a placé parmi ces écrivains dont on ne saurait se passer, quand on veut étudier à fond les annales de notre pays. L'opuscule de M. Leduc n'a pas pour but de retracer la biographie de cet historien ; d'autres ont écrit ce qu'ils savaient de sa vie et de ses ouvrages, notamment le P. Nicéron, Bayle et M. l'abbé Depery, aujourd'hui évêque de Gap ; mais pourtant cet opuscule, à l'occasion du *Testament* qu'il renferme, éclaircit quelques particularités controversées. Ainsi en est-il pour le lieu de sa naissance.

Malgré ce qu'on a pu écrire et affirmer, Guichenon n'appartient pas à la Bresse : il naquit à Mâcon, le 18 août 1607, mais accidentellement, en quelque sorte, et sa famille était de Châtillon-les-Dombes, où son père, Grégoire Guichenon, exerçait la médecine. S'étant marié à Bourg, en 1595, il s'y établit ; mais comme il fut inquiet pour sa religion, non pas toutefois par la municipalité, qui le protégea bien plutôt, il transféra, en 1597, son domicile à Mâcon, où les Protestants étaient soufferts, tan-