

## SOCIÉTÉ DES AMIS-DES-ARTS.—EXPOSITION DU MOIS D'OCTOBRE 1831.

*Etude de châtaiquers. — Animaux à l'écurie.*

CATALOGUE DU CABINET DE M. A. B., DE LYON, DONT LA VENTE  
SE FERA JEUDI 15 NOVEMBRE 1832.

*Une Vue d'Athènes. — Etude de chèvres. —*

RÉOUVERTURE DE L'EXPOSITION. — 2<sup>e</sup> SUPPLÉMENT DU LIVRET.

1833.—*Une cour d'auberge. — Un cadre renfermant des animaux gravés à l'eau forte.*

## EXPOSITION.

1836-37. *L'abreuvoir. — Animaux traversant une rivière. — Un repos de vaches. — Le pont de Dorieux.* Ce tableau a été gravé par M. Bléry.

EXPOSITION AU PALAIS SAINT-PIERRE AU PROFIT DES OUVRIERS  
SANS TRAVAIL.

1837. *Intérieur d'une écurie (dessin). — Vue d'un pont (Passage de Muletiers). — Vue du phare de Gènes (Dessin). — Deux paysages avec figures et animaux (dessins).*

## EXPOSITION DES AMIS DES ARTS.

1837-38. *Un troupeau. — Une écurie de la Tête d'or (Brotteaux). — Les Brebis mal gardées.*

1838-39. *Chevaux de rivière. — Paysage avec animaux. — Autre paysage avec animaux. — Quête du vin à Gènes.* Gagné par M. Paradis.

1839-40. *Repos d'animaux. — Paysans génois jouant à la Morra. — Un taureau. — Vue prise aux environs de Lyon.*

1840-41. *Vue de Naples. — Vue du golfe de Baïa. — Environs de Charly. — Paysage avec animaux. — Groupe d'animaux (donné en faveur des inondés). — Courses de chevaux à l'hippodrome de Lyon (aujourd'hui à l'Hôtel-de-Ville de Lyon). — Vue du pont de la Mulatière.* (Dessin gagné par M. Mazas).

1844-45 *Lutte de taureaux. — Un paysage avec animaux.* Gagné par MM. Guynemer et Bourcier. — *Intérieur de forêt. — Vue du village et du château de Charly.* Dessin gagné par MM. Martin et Bonneton.

1843-46. *Les foins.* Gagné par M. Meynier. — *Le troupeau. — Muletiers au phare de Gènes.*

1846-47. *Le matin ; Stepple-Chasse rustique. — Le couchant.* Chevaux du