

sur plusieurs petites tables ainsi que sur la tablette élevée de la cheminée, était placée quantité de vieilles porcelaines de Chelsea et de la Chine. Une bibliothèque bien garnie, à portes vitrées, s'élevait au bout de la chambre, surmontée d'une grosse orfraie empaillée. Plusieurs portraits de personnages âgés, des deux sexes, en perruques poudrées, étaient appendus au mur; et, au dessus de la cheminée, un ouvrage en broderie, représentant *Elisée sous le genévrier*, se voyait, dans un cadre, derrière lequel sortait une espèce d'éventail formé de plumes de paon.

Sur une chaise à dossier élevé, et un écran enluminé devant la figure, était assise une petite vieille dame, vêtue d'un riche brocard et coiffée d'un haut bonnet de linon sous lequel ses cheveux étaient serrés en nattes. Leur extrême blancheur faisait paraître plus sombres encore ses petits yeux noirs. Une collerette en dentelles entourait son cou, et une paire de mitaines noires avec un tablier blanc complétaient sa toilette. A son bras, était suspendu, par un long ruban, un sac en soie blanche, brodé, et, d'un côté, garni d'une pelote. Sur l'index de la main gauche, brillaient les diamants et les saphirs d'un magnifique anneau, tandis qu'une broche curieuse et antique, composée d'une tombe, d'un saule et d'initiales en cheveux blonds et en semences de perles, enchassés dans une bordure d'or uni, servait à retenir la collerette.

Elle ne se leva point lorsque Minna entra, mais, après s'être inclinée avec raideur, elle lui indiqua une chaise, arrêtant ainsi les transports de la jeune fille qui aurait voulu voler dans ses bras pour la remercier de lui fournir un refuge et une famille.

— Vous êtes l'unique enfant de M. Vestrop, dit-elle enfin, d'une voix qui ressemblait au craquement continu de noix qu'on aurait brisées, c'est bien! j'espère que vous vous mettez à l'aise; je ne serai pas fâchée d'avoir une compagne, pourvu que vous ne dérangiez pas mes habitudes.

— Maintenant Betty, continua-t-elle, en se tournant vers la vieille domestique qui paraissait attendre de nouveaux ordres, montrez sa chambre à cette jeune personne, et préparez le thé.

Après avoir murmuré un : Je vous remercie, Minna suivit