

Il existe, à l'est, dans le jardin de la cure, deux pans de murs antiques dont les contreforts furent arrachés au moyen âge. Ils sont construits dans le même système que ceux des égouts, en petit appareil et à bain de mortier : les revêtements ont été formés par encaissement, avec des moules mobiles comme ceux du pisé ; ils n'ont pas de zones de briques, et indiquent l'époque de la bonne construction. Des travaux exécutés, il y a quatre ans, dans un jardin appartenant à M. Boissonnet, mirent à découvert un petit bâtiment carré, dont l'isolement, l'exiguïté et la disposition me font penser que c'est la *cella* d'un temple ; les fouilles pratiquées dans l'intérieur n'ont offert de remarquable qu'un fragment de corniche en marbre. Tous ces restes sont dans une partie de la ville, qui porte, dans les anciens terriers, le nom de *Boateria fori*, et, actuellement, celui de Boaterie. Je le regarde comme une dépendance du Forum, ou plutôt comme le *Forum boarium*, lieu où se faisait le trafic des animaux de boucherie et de ce qui avait rapport à ce commerce. Ce qui me confirme dans cette opinion, c'est qu'on a trouvé, non loin de là et dans le même quartier, plusieurs petites cuves cylindriques faites en briques et cimentées, qui m'ont paru avoir servi à la fabrication des peaux. Le petit édicule quadrangulaire pourrait avoir été consacré à Mercure ; on sait que les temples de ce dieu étaient placés dans le marché (1).

(1) Vitruve, ch. VII.