

l'emploi presque habituel fait par les Romains de l'architecture de placage, aux monuments publics dont le Palatin a été orné, et à toutes les célébrités qui l'ont habité. L'histoire des hommes illustres, qui y ont eu leur demeure, serait celle de Rome elle-même. Je n'en donnerai pas la longue liste, car je parcours seulement les jardins Farnèse, dont la surface occupe à peu près le tiers de la Rome primitive. Je ne veux que rendre compte des impressions de ma promenade, et non pas faire des dissertations sur l'emplacement douteux de la plupart des palais, temples et maisons historiques.

SAINT-OLIVE.

*(La fin au prochain numéro).*

