

rité historique n'y sera plus sacrifiée, ainsi que me le reproche avec tant de raison M. Audley, au désir de chercher le drame et de faire de l'effet.

« J'ai l'honneur d'être, Monsieur, votre très-humble et très-obéissant serviteur,
AUDIN. »

Qui ne louerait la modestie de l'auteur condamnant lui-même son ouvrage sur les simples observations d'un équitable critique ? Ces simples mots, bien courts : *j'ai eu tort*, a dit depuis longtemps un homme d'esprit, sont les plus difficiles à prononcer de la langue française. M. Audley, dans sa critique, observe toutefois qu'il ne connaît pas d'ouvrage où l'on demeure si longtemps sous l'impression d'un intérêt toujours croissant ; il y a là, dit-il, des pages de Tacite.

Cependant, la maturité de l'âge avait apporté dans l'âme d'Audin la maturité du jugement. Un travail secret et mystérieux se faisait dans son esprit, l'indifférence religieuse à laquelle il avait cédé pendant sa jeunesse, à l'exemple de tant d'autres, cédait à son tour aux premières influences chrétiennes de son éducation. Mais ses voyages à travers l'Allemagne protestante, sa fréquentation des hommes influents de ces contrées, semblaient avoir semé dans son cœur les germes de la réforme qui paraissaient vouloir s'y épanouir à son insu ; quelque chose de la gravité froide, du mysticisme des penseurs allemands avait pris un certain empire sur son esprit naturellement impressionnable et porté aux réflexions profondes, aux idées abstraites, à une philosophie languoureuse et méditative. Décidé à élever un monument à la gloire du grand réformateur du XVI^e siècle, Audin partit pour l'Allemagne dans l'intention d'en compiler les manuscrits précieux, les vieilles légendes, et d'en former les bases du monument qu'il voulait élever à Luther. Mais c'était là que l'attendait la providence.

Plus l'érudition d'Audin pénétrait avant dans l'esprit de Luther, en parcourant ses nombreux ouvrages, plus il y découvrait les motifs de son apostasie, plus il se détachait de ce secret entraînement qui l'avait d'abord porté au projet de l'honorer et