

Quoiqu'il en soit, M. Dubois avait fait pour l'oratoire de Fourvières un projet de flèche. Une question fondamentale de solidité et une question secondaire de couronnement sont intervenues dans les travaux de construction qui n'ont atteint que la hauteur d'un étage, et ont fait doublement peser sur lui l'accablante loi de l'interruption. Quant à la question de solidité, une fouille pratiquée devant la façade de Fourvières, a établi que le temple était assis sur une construction romaine de sept mètres cinquante centimètres de hauteur engagée dans de la terre rapportée (1). Cela est tout d'abord rassurant. Puis en éperonnant fortement les bases, on peut remédier au mal.

Une discussion sérieuse ne tarda pas à s'engager dans la presse lyonnaise et notamment dans le *Courrier de Lyon*, sur les projets de couronnement du nouveau clocher en construction de la sainte église collégiale de N.-D. de Fourvières. Les uns voulaient la croix, les autres demandaient une statue de la vierge. Si le clocher de Fourvières doit avoir une flèche pour amortissement, tout autre symbole que la croix serait déplacé à son faite, car au-dessus d'une flèche on ne pourrait avoir qu'une statuette, invisible, inintelligible, et d'ailleurs les statues ne rentrent point dans les conditions des amortissements aigus. — Mais si l'édifice doit se terminer par une plate-forme ou même par une coupole, rien de plus sage que de le couronner de la statue de la Sainte-Vierge, à l'exclusion de la croix. La rédaction du *Courrier de Lyon*, pour concilier les deux opinions, proposa de représenter la mère du Christ avec une croix à la main. On ne réfléchissait pas, sans doute, que la maternité de la Vierge est antérieure au supplice de son divin Fils.

Dans l'état actuel, ce qu'il y a de plus sage à faire, c'est d'ajouter un étage au clocher en construction et d'en rester là, en le couronnant d'une plate-forme ou d'une coupole dominée par la statue de la Vierge-Mère. Si on renonce à l'idée de relever le

(1) On se perd en conjectures sur l'origine de cette construction. Servait-elle de base à un temple, à un château d'eau?... Cette dernière hypothèse semblerait assez admissible.