naissance des difficultés qui existaient entre le Pape et la République.

En 1635, le roi lui accorda, à Saint-Germain-en-Laye, où Boissieu avait accompagné le maréchal de Créquy, un brevet de conseiller d'Etat, aux appointements de 1,500 livres par an. Nommé, en 1639, premier président de la *Chambre des Comptes* de Grenoble, par résignation et en remplacement de son beau-père Guichard Deageant, il fut dispensé du paiement de la finance de cet office.

Sur la fin de 1635, il avait perdu sa femme, qui n'était âgée que de vingt-cinq ans; il l'inhuma dans leur chapelle de Vourey, lui éleva un monument où il y avait d'elle un buste en marbre de Vizille; c'était le dernier ouvrage de l'excellent sculpteur Jacob Richer, dont il y avait des figures au château de Fontainebleau, et auquel on doit le mausolée du connétable de Lesdiguières, aujourd'hui transporté de son château dans la ville de Gap.

En 1640, Boissieu se remaria avec Elisabeth de Villers La Faye; la mort de cette dernière femme, dont il n'eut pas d'enfants, le détermina, en 1674, à se démettre de sa charge, qu'il avait exercée avec réputation l'espace de trente-quatre ans. Le 10 avril 1683, il mourut dans son château de Vourey, comptant le même nombre d'années que le siècle.

Le président ne laissa qu'une fille du premier lit, mariée à Charles-Louis-Alphonse, baron de Sassenage. La vanité qu'il tira de cette alliance avec une des plus grandes maisons du Dauphiné ne le consola pas de la perte qu'il avait faite d'un fils héritier de son nom, mort en bas âge. Salvaing de Boissieu était, en effet, très-entiché de sa naissance, et usa de toute espèce de moyen pour donner à ses aïeux une illustration dont il n'avait jamais été question avant lui. Les contemporains, retenus par l'éclat de son mérite et de sa position, passèrent sur cette faiblesse; mais plus tard, il se trouva des gens pour en rire, et M. de Terrebonne a tiré des Mss. de la Bibliothèque de Lyon un petit Mémoire, où la plume modante de Philibert Lebrun s'est exercée sur le ridicule entêtement de Boissieu pour l'antiquité et la grandeur de sa famille.