

DICTIONNAIRE GÉNÉRAL ET RAISONNÉ D'ARCHITECTURE DE TOUS LES PEUPLES ET DE TOUS LES AGES, illustré de dessins dans le texte, par C. L. FLECHET ; Lyon. imp. de Brunet et Fonville, 1850 ; prix de la livraison : 1 fr. 50 , chez Giraudier, libraire, et chez l'auteur, rue du Commerce, 12.

Après dix années d'un travail constant, un architecte de Lyon, M. C. L. Flechet publie aujourd'hui la première livraison d'un grand ouvrage destiné à populariser la science architectonique en en facilitant l'étude à toutes les intelligences. Le dessin vient aider à l'explication du texte, et chaque terme de l'art se trouve ainsi traduit à l'œil en même temps qu'à la pensée. Le génie architectural de chaque nation et de chaque époque apparaît dans un ordre chronologique. C'est une espèce d'encyclopédie que peuvent consulter avec fruit non-seulement tous les architectes, mais tous les ecclésiastiques qui voudront connaître les principes de l'architecture chrétienne à ses différentes phases, et concourir à empêcher certains actes de vandalisme dans des restaurations d'église. Les gens du monde s'y familiariseront avec les termes techniques et ne seront plus exposés à leur donner une fausse interprétation.

M. Mallay, habile architecte de Clermont, a fait de cet ouvrage un très-favorable rapport à la réunion de l'*Institut des Provinces*. C'est tout un éloge. Le voici :

« Vous m'avez chargé de faire un rapport sur la 1^{re} livraison du *Dictionnaire général et raisonné d'architecture*. Cette publication a été entreprise par M. Flechet, architecte à Lyon. Vous en aviez apprécié l'importance et le mérite ; je suis heureux de me trouver avec vous en conformité parfaite d'opinion.

« J'ai examiné avec beaucoup d'attention la 1^{re} livraison, publiée par notre collègue, et je ne puis expliquer que par un vif amour de l'art, par une connaissance parfaite des éléments qui concourent à ses créations diverses la pensée d'une entreprise aussi vaste, hérissée de tant de difficultés ; le spécimen présenté réunit toutes les conditions de succès.