

un côté qui devant, selon nous, dominer les propositions en suspens, n'a été envisagé, jusqu'à présent, dans la discussion, que d'une manière secondaire.

Ce côté, c'est pour nous le double but à la fois d'art et d'utilité que l'on doit poursuivre dans une œuvre aussi importante et se rattachant aussi directement aux souvenirs et aux sympathies des habitants de notre cité. Ce but n'est point isolé du caractère religieux et traditionnel du monument. Il s'y lie, au contraire, d'une façon intime ; mais le culte spécial dont la vénération populaire a entouré cette chapelle ne doit point non plus le faire mettre en oubli.

Voici environ un an que les exigences d'une affluence de population sans cesse croissante ont fait commencer les quelques travaux, aujourd'hui suspendus. Dans cette circonstance, comme dans beaucoup d'autres analogues, l'on n'a agi d'abord qu'en vue du provisoire, sans plan général, sans système préconçu. — Soit qu'en pareil cas, l'idée d'un projet définitif ne se présente à l'esprit de personne, soit qu'on se laisse involontairement entraîner par cette tendance de notre époque qui nous porte à vouloir jouir immédiatement de tout ce que nous entreprenons. C'est qu'il en coûte aussi de ne réaliser qu'une partie des desseins que l'on a conçus, de travailler au profit des générations futures ; et c'est pourquoi, on se rejette, pour s'excuser, sur la crainte des bouleversements sociaux, sur l'incertitude de l'avenir. — Il en résulte que, le plus souvent, les architectes sont obligés d'employer en dispositions transitoires les faibles sommes qui leur sont allouées, sauf, quelques années plus tard, à recommencer de nouveaux labeurs, rarement plus fructueux, et dont les résultats ne sont pas appelés à une plus longue durée.

Il paraît qu'en présence de l'insuffisance de l'agrandissement opéré, — insuffisance rendue maintenant plus sensible par la nécessité où l'on se trouverait, dit-on, d'occuper par les travaux de consolidation qu'exige l'exhaussement du clocher, une portion de l'espace réservé aux fidèles, — quelques personnes se sont prises à regretter un état de choses que la tradition avait