

AUTOBIOGRAPHIE

ARTISTIQUE

D'ANTHELME TRIMOLET.

ÉPITRE DÉDICATOIRE,

MON CHER CHATELAIN,

C'est avec votre pensée toujours présente que j'ai fabriqué tant bien que mal cet opuscule.

En vous le dédiant, en le mettant entre vos mains, je ne crains pas cette critique incisive, cette raillerie sardonique et méprisante qui forme presque tout le savoir et l'esprit de bien des gens.

Vous ne m'accuserez pas de la prétentieuse envie d'occuper les autres de ma chère personne. Vous comprendrez que nul amour-propre ne m'a guidé, que je n'ai eu d'autre pensée que de me distraire, que de compenser par l'écriture le manque de causerie dont je suis privé par l'abandon de presque toutes mes connaissances, par l'isolement dans lequel la maladie me force si souvent de vivre.

Vous ne verrez, dans le sujet que j'ai choisi, que ce goût naturel à tout ce qui se fait vieux de revenir sur le passé pour rajeunir au moins sa mémoire. Ce retour sur ces belles années si futilement dépensées donne à l'âge mûr bien des regrets ! Mais qu'y faire ? Il n'y a pas moyen d'y revenir ! Encore si nous en tirions des leçons pour l'avenir ! Mais, hélas ! nous n'en continuons pas moins à gaspiller les jours que la Providence veut bien nous accorder.