

cieuses collines qui lui servent de fond. Quant à l'exécution, elle est en tous points digne des ouvriers lyonnais.

III.

BASILIQUE D'AINAY.

On a eu le bon esprit de songer à placer dans ce temple antique des pavés historiques. Jusqu'ici on n'en compte que trois : la première de ces dalles carrées représente gravée au trait la célèbre médaille ROM. ET. AVG la seconde, la façade de la petite basilique de Sainte-Blandine qui n'est autre chose que la sacristie actuelle d'Ainay ; la troisième, la façade d'Ainay. Aucune autre restauration ne s'est effectuée dans cette arche sainte, depuis la publication de mon dernier bulletin.

IV.

ÉGLISE PAROISSIALE DE SAINT-FRANÇOIS.

La restauration de cette église est à peu près achevée, et fait le plus grand honneur à M. Benoist, qui a mis l'ordre dans le chaos. La coupole, doublement diadémée qui couronne le temple, est trop opaque et n'a pas assez d'air à sa base.