

qu'approuver à la résurrection des verrières dans nos églises, et nous aimons à rendre justice, en cette circonstance, au goût éclairé de M. l'abbé Boué, curé d'Ainay. On établit sous les dalles de son église un calorifère qui sera d'une grande utilité, car le sol s'étant élevé de plusieurs mètres depuis la construction de cette basilique, il en résulte pour les fidèles beaucoup d'humidité et de froid dans l'intérieur du sanctuaire.

— La société littéraire vient de livrer au public le premier numéro de ses *Archives*. En voici le sommaire :

Introduction.

Une Visite à Gergovia, par M. D'AIGUEPERSE.

De l'Influence des Lettres anciennes sur les grands Écrivains du XVII^e siècle, par M. HIGNARD.

De l'Influence que les Idées artistiques du XV^e et du XVI^e siècle ont eue sur le talent de Raphaël, par M. MARTIN-DAUSSIGNY.

André Doria et Jean-Louis dei Fieschi, par M. GRÉGORJ.

Michel Servan, par M. H. M'ROE.

Montagnes et Rivières de l'Attique, par M. A. COUCHAUD.

Biographie lyonnaise, par M. PÉRICAUD aîné.

L'Empire de la douleur (poésie), par M. SERVAN DE SUGNY.

Juliette (poésie), par M. F. DE PETTOLAZ.

— L'Académie de Lyon a donné, en deux cahiers, les comptes-rendus de ses séances depuis 1844 jusqu'à 1847.

— *L'Histoire de la ville de Lyon*, par J. B. Monfalcon, vient d'être complétée par une 7^e et dernière livraison. Cet ouvrage forme deux volumes grand in-8^o jésus, n'ayant pas moins de 1451 pages. A la fin du texte se trouvent seize tables bonnes à consulter, des plans de la ville et des cartes de notre contrée à différentes époques. Nous aurions aimé à rendre à cette publication les honneurs d'une appréciation détaillée, mais cela n'a pas dépendu de nous. Nous pourrions plus tard, nous l'espérons du moins, aborder ce livre et le juger avec le calme et la conscience que méritent les travaux historiques de cette importance.

— M. Joséphin Souly, un de nos poètes, a réuni, sous le titre d'*Ephémères*, des sonnets appelés à vivre plus longtemps