

# MORT DE M. BALLANCHE,

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

---

La France vient de perdre un de ses plus beaux génies et la ville de Lyon son citoyen le plus illustre dans les lettres. Pierre-Simon Ballanche, de l'Académie française, est mort à Paris le 12 juin. Il était né à Lyon le 4 août 1776. Son père, possesseur d'un vaste établissement d'imprimerie et de librairie, était un homme d'intelligence et de probité. C'est lui qui publia les premières éditions du *Génie du Christianisme*, et sa fortune datait de là. Pierre-Simon Ballanche avait fait de la maison paternelle un petit centre littéraire, auquel se rattachaient les esprits les plus distingués du pays. Une pléiade d'hommes éminents est sortie de ce sanctuaire de l'étude et de l'amitié. Camille Jordan, Dugas-Montbel, de Gérando, l'illustre Ampère y formèrent avec Ballanche des liens étroits que la tombe seule a brisés. Le vénérable M. Bredin, ancien directeur de notre École vétérinaire, et quelques autres littérateurs de notre ville (1) conservent encore le souvenir de ces réunions. C'est à Lyon même que Ballanche a composé et publié son poème d'*Antigone*, œuvre magnifique et touchante dans laquelle Ballanche donnait à l'héroïne de Sophocle quelque chose de ce caractère pieux, tendre et résigné que l'Évangile est venu apporter au dévouement. Ses autres ouvrages, les *Institutions sociales*, *l'Homme sans Nom*, la *Palingénésie sociale*, *Orphée*, la *Vision d'Hébal* obtinrent un succès moins populaire

(1) Dans ce nombre figuraient M. l'abbé Bonnevie et l'un de nos peintres, M. Richard; et parmi ceux qui ne sont plus, nous pourrions citer encore M. Revoil, le directeur de notre École de Saint-Pierre; M. Bérenger; M. Grogner, de l'Académie de Lyon.