



LA

MARGUERITE AU DÉSESPOIR.

À M^{me} Desbordes-Valmore (1).

— « Irai-je encor plus loin ? L'obscurité s'amasse
« Autour de mon étoile, aux rellets expirants.

(1) Se trouvant chez l'auteur, à Paris, Madame Desbordes-Valmore contemplait sur la cheminée, en essayant d'en relever la tige abattue, une marguerite des prés qui s'effeuillait sans doute à défaut d'air et de soleil : « *C'est la Marguerite au désespoir* ; c'est, dit-elle, en lui serrant la main, votre poésie, mon cher ami, qui se désole et qui s'en va en présence de la carrière toute positive où vous êtes entré. Quelque jour vous vous rappellerez cette pauvre fleur en songeant aussi aux regrets que je donne au poète qui probablement ne chantera plus.... »