

conduisit à l'Hôtel-de-Ville, placé au centre du port. Cet hôtel est composé de deux bâtiments d'un style monotone et vulgaire, réunis au premier étage par un pont suspendu sur une rue. Cette union aérienne, empruntée aux architectes du Céleste-Empire, est d'un aspect tout-à-fait chinois.

Un escalier gigantesque conduit à une myriade de petits compartiments noirs, décorés des noms pompeux de *Salle d'audience*, *salle des Séances municipales*, *Secrétariat général*, *Bureaux*, etc. Ce qui a fait dire avec raison que l'Hôtel-de-Ville de Marseille se compose d'un escalier de géant conduisant à des salles de pygmées. Tel qu'il est, l'édifice n'est pas même achevé ; il tremble sur ses pilotis. Est-ce la faute de ce corps trop lourd ou de ses jambes trop grêles ? Je n'en sais rien, je constate un fait.

De très estimables bourgeois de Marseille, croyant rehausser le mérite architectonique de leur Hôtel-de-Ville, n'ont trouvé rien de plus ingénieux que d'en attribuer les plans à Puget. Pour l'honneur du grand artiste il n'en est rien ; et l'on a fait bonne justice de cette diffamation posthume. Puget avait proposé une ligne monumentale qui aurait fait du port de Marseille une merveille. Comme nous l'avons déjà dit en parlant du cours, Puget voulait un hôtel-de-ville riche de décorations et de sculptures, digne de la grande cité et de son ciseau créateur. Mais tout cela devait coûter trop cher pour les économistes et les rogneurs de budget. Et puis, règle générale, on ne croit guère au génie d'un contemporain et d'un compatriote. C'est là une maladie héréditaire, notamment chez les provinciaux, pour le plus grand malheur de la province.

On voit sur le pallier qui se trouve au haut du grand escalier, une statue en marbre blanc : c'est celle de Libertat. La conspiration de Libertat est un des faits les plus importants de l'histoire de Marseille.

Cette ville avait embrassé le parti de la Ligue et refusé de reconnaître Henri IV, même après son entrée à Paris. En cela les Marseillais consultaient moins les intérêts des ligueurs que