

REVUE DU LYONNAIS.

LA BOURSE.

GÉORGIQUES.



La main qui, pour orner cette triste demeure,
Élevait ce tombeau sous le saule qui pleure,
Et ces grands ossements (2) dans le sombre claustral,
Sans doute préparait ces pierres tumulaires
Pour couvrir les débris de tant d'actionnaires
Qui vont crever à l'hôpital.

ANCIENNE BALLADE.

O toi qui, tourmenté par la rage commune,
Veux, au pas gymnastique, aller à la fortune,
Une fois amorcé par l'orageux brelan,
Si tu ne veux bientôt déposer ton bilan,

(1) Cette satire a couru manuscrite ces derniers jours, et nous la reproduisons ici en supprimant les noms propres. Chacun les remplira à son gré. Il y a assez de verve et de talent dans cette spirituelle boutade contre l'un de nos travers du moment, pour qu'elle puisse se passer de l'auxiliaire de la personnalité.

(2) La baleine, autrefois suspendue dans le cloître de Saint-Pierre.