

malades vers les établissements thermaux les plus salutaires, mais encore à ceux qui chercheraient un guide pour expérimenter et écrire sur une semblable matière. Par sa partie historique et descriptive, enrichie de planches lithographiées avec soin, et surtout par les conseils hygiéniques que renferme sa partie médicale, ce livre est aussi destiné à devenir un manuel indispensable pour tous les voyageurs que le désir de voir ou le besoin de guérir conduiront désormais à Allevard.

C. F.

—MM. J.-F. Grégoire et F.-Z. Collombet ont publié, dans un noble but, au commencement de cette année, un petit volume intitulé: *HYMNES EN PROSE POUR LES ENFANTS*, ouvrage traduit de l'anglais, de Lætitia Barbauld, et suivi d'hymnes en vers empruntés à différents poètes français (1). Pour faire connaître ce livre, nous nous bornons à donner, avec un des hymnes, les quelques lignes suivantes dont les auteurs ont fait précéder leur traduction. On comprendra facilement la réserve que nous imposent tout à la fois des rapports d'amitié et de collaboration.

« Le spectacle du monde et l'harmonie des œuvres de Dieu sont une admirable échelle pour monter à lui, un sublime enseignement qui s'adresse à l'ame de l'enfant, au cœur de l'homme simple, comme à celui de l'homme de génie. *Les cieux racontent la gloire de Dieu*, disait le poète royal, le chantre inspiré, *et le firmament annonce l'œuvre de ses mains*. Que si l'on redescend vers la terre, il y a aussi les grandeurs que célébrait la même lyre. C'est la parure et la beauté des champs; c'est la puissante voix des fleuves qui chantent le nom de Dieu dans le bruit de leurs grandes eaux; ce sont les admirables élévations de la mer et les cris plaintifs des océans. Oh! que de choses pour faire adorer la main cachée là-dessous, et quelles saisissantes leçons à joindre aux saintes leçons de la Foi!

« Ce petit livre d'*Hymnes*, en ce qui concerne l'ascension à Dieu par les marches de ses œuvres, nous semble d'une grande utilité et d'un mérite peu commun. L'auteur sait aller

(1) En vente, à Lyon, chez Mothon et Pincaon, libraires-éditeurs, rue Mercière, 55.